



Jan Kalfus začal studovat hru na varhany u svého otce, pak pokračoval u Jaroslavy Potměšilové a Jiřího Ropka na Pražské konzervatoři a dále u Jana Hory na Akademii múzických umění v Praze. V letech 1982–83 studoval u Viktora Lukase na Musikhochschule v Kolíně nad Rýnem. Na varhanní soutěži Pražského jara v roce 1984 získal titul laureáta. Předtím již byl oceněn diplomy na soutěžích v Linci, Lipsku a v Brně. Samostatně koncertuje doma i v zahraničí od roku 1979 a během své koncertní dráhy vystoupil ve většině evropských států, v Mexiku, USA, Koreji a Japonsku. Jan Kalfus často spolupracuje s významnými soubory a orchestry např. Kühnův dětský sbor, Bambini di Praga, Schola gregoriana Pragensis, Česká filharmonie, FOK a Symfonický orchestr Českého rozhlasu. Stejně tak je i vyhledávaným partnerem sólistů, např. Roman Janál, Yvona Škvárová. V roce 1994 společně s Pavlem Kudeláskem a Pavlem Vernerem založil Stamicovo trio (housle, violoncello a cembalo), které se věnuje interpretaci převážně skladeb barokních mistrů. Od roku 1988 je pedagogem na varhanním oddělení Pražské konzervatoře. Jan Kalfus je zakládajícím členem Společnosti pro duchovní hudbu. Ve svém repertoáru má díla od baroka až po soudobou hudbu, zvláště pak díla českých skladatelů.

Tatjana Medvecká je česká herečka a dabérka, kromě jiného držitelka Českého lva a dvojnásobná držitelka Ceny Thálie. Absolvovala DAMU, ve stejném roce 1975 byla angažována do souboru Činohry Národního divadla v Praze, kde vytvořila více než 90 rolí. V českém filmu na sebe upozornila již v roce 1976 ve snímku Marečku, podejte mi pero!, kde hrála po boku Jiřího Schmitzera. Díky svému zajímavému hlasu se výrazně prosadila i v dabingu. Od roku 2014 hraje v seriálu První republika režiséra Bisera Arichteva.

Komorní pěvecký sbor Vocalica v říjnu oslavil čtrnácté narozeniny. Zpívá široký repertoár písní od gotiky a renesance přes americké spirituály, jazz až po hudbu současnosti, film i muzikál. V Praze koncertuje například v kostele sv. Michala v Jirchářích, v Karlovském chrámu, v Loretě a v kostele sv. Václava v Dolních Jirčanech. Sbormistryní sboru je Mgr. Štěpánka Švejdrová. Již třikrát se některé členky sboru zapojily do projektu Virtual Choir amerického skladatele Erica Whitacra. Poslední virtuální sbor s názvem Fly To Paradise měl premiéru předloni v létě v Buckinghamském paláci. Vocalica je skupinka nadšených lidí, kteří rádi zpívají, a dělají tak radost druhým i sobě. www.vocalica.cz

Benefiční koncert

28. listopadu 2015

Kostel sv. Michala v Jirchářích

Markéta Mátlová – soprán

Jaroslav Svěcený – housle

Jan Kalfus – varhany / klavír

Tatjana Medvecká – průvodní slovo

Komorní pěvecký sbor Vocalica

Program koncertu

varhanní sólo

T. L. de Victoria – Jesu dulcis memoria

W. Byrd – Ave verum corpus

R. Jones – Farewell Dear Love

F. Barré – Si

O. Gjeilo – Ubi caritas

J. S. Bach – Et exsultavit

A. Vivaldi – Domine Deus z Gloria in D

J. Svěcený – Paganiniada

J. M. Leclair – Allegro ze Sonáty č. 2 pro soprán a housle

G. Bizet – Předehra k opeře Carmen pro soprán a housle

B. Martinů – Nr. 1 z Études Faciles pro soprán a housle

A. Dvořák – Humoreska

A. Dvořák – Ave Maria z cyklu Tří duchovních písní

W. A. Mozart – Laudate Dominum

Markéta Mátlová je sopranistka, která i přes své mládí patří k evropské špičce a řadí se mezi nejvyhledávanější umělce ve svém oboru. Úspěch sklízí nejen na českých pódiiích, ale i na zahraničních scénách a nesmírné oblibě se těší zejména v Itálii, Německu, Rusku a u náročných asijských posluchačů v Číně a Japonsku. Její hlasový rozsah, bravurní technika a v neposlední řadě i multižánrové pojetí hudby nabízejí unikátní kulturní zážitek, který pravidelně oceňuje odborná i široká veřejnost. Magisterský titul získala na prestižní Hudební Akademii múzických umění v Praze, obor operní zpěv, který absolvovala pod vedením doc. Magdalény Hajóssy. Vyhrála také několik mezinárodních soutěží (Emmy Destinn Competition London, Ad honorem Mozart aj.). Markéta Mátlová vystupuje také s výjimečným seskupením SMS* project /Special Music Style/, které tvoří spolu s houslovým virtuosem Jaroslavem Svěceným a aranžérem Jiřím Škorpikem. Úzce spolupracuje s uznávaným fotografem Jadranem Šetlíkem, se kterým vytvořili ojedinělý projekt Souznění Árií a Portrétů. Vydala také několik CD, přičemž nejnovější z nich se jmenuje Simple Thing a jedná se o výběr světových filmových melodií v originálním aranžmá spolu s její autorskou prvotinou, která dala celému CD i stejnojmenný název – Simple Thing. www.marketamatlova.com

Jaroslav Svěcený, rodák z Hradce Králové, je jedním z nejvýznamnějších současných českých houslistů a výraznou osobností české hudební scény. Jeho sólistická dráha začala již v době studií na Pražské konzervatoři a Akademii múzických umění, kde studoval u prof. Františka Pospíšila a prof. Václava Snítily. Své vzdělání dovršil mistrovskými kurzy u slavných světových virtuosů Nathana Milsteina a Gidona Kremera. Jaroslav Svěcený je proslulý popularizátor houslové hry, zejména jeho televizní, rozhlasové a koncertní projekty přitahují publikum všech věkových skupin. Jeho početná koncertní turné a festivalová vystoupení obsáhla prakticky celý svět. Doposud natočil 44 CD s díly světových a českých autorů, za které obdržel mnoho zlatých či platinových desek. Jako první český houslista nahrál kompaktní disk pro SONY CLASSICAL. V roce 1996 mu byla udělena prestižní cena Masarykovy akademie umění za tvůrčí uměleckou činnost. Od té doby získal celou řadu dalších ocenění, jedno z posledních obdržel 9. prosince 2010 na Pražském hradě, kde z rukou hlavy státu převzal Zlatou plaketu prezidenta republiky. Je spoluzakladatelem dnes již prestižních českých festivalů – Smiřické svátky hudby (velikonoční festival ve Smiřicích u Hradce Králové), Klášterecké hudební prameny na půvabném zámku v Klášterci nad Ohří, jejichž součástí jsou i letní mezinárodní houslové kurzy, pražské Tóny Chodovské tvrze a Kocianovo Ústí v Ústí nad Orlicí. V roce 2008 byl Jaroslav Svěcený jmenován mezinárodním soudním znalcem v oboru smyčcové hudební nástroje a je také uznávaným znalcem historie a stavby houslí. www.sveceny.cz